|  |  |
| --- | --- |
| Producto | **Esmalte Porcelanato Líquido interior Brillocrin** |
| Características  Generales | El **Esmalte Porcelanato Líquido interior Brillocrin está** elaborado con resinas importadas y materias primas nacionales de excelencia, con aditivos de alta calidad y un correcto balance de solventes. Es de uso exclusivo para el profesional y apto para alto tránsito, aumentando el número de manos. Es incoloro y transparente, para realzar las vetas de la madera. Y si se agrega nuestro concentrado universal de color para porcelanato, podemos lograr una gran diversidad de colores  Posee un superior rendimiento y nivelado que no deja marcas de pincel. |
| Usos | Es un recubrimiento especialmente diseñado para adaptarse a múltiples superficies y sustratos, exclusivamente en interior  **Maderas y sus derivados**: Muebles, pisos de madera  **Mampostería:** Pisos cementicios  Posee un buen poder cubriente y una sorprendente resistencia química  Con un acabado suave, brillante y sedoso |
| Concentrados de colores disponibles | Blanco, Negro, Amarillo limón, Anaranjado Vial, Azul Traful, Azul Marino, Gris espacial, Ocre, Bermellón y Verde inglés |
| Preparación de la superficie | **Para pisos de madera y cementicios**: Realizar un pulido fino a máquina, terminando con lija grano 180 o 220 para lograr un perfecto acabado y ahorro de producto. Eliminar el polvo del pulido por medio de barrido y/o aspirado y pasar un paño humedecido en agua. Sugerimos dejar pasar 30 a 40 minutos para que el polvo que está en suspensión en el aire se deposite en el piso y de esta forma poder eliminarlo, evitando que caiga sobre la aplicación aún fresca. |
| Aplicación | **Para pisos de madera y cementicios**: Aplicar un mínimo de 1 manos a pincel (cerda pura), con el agregado de 30 a 35 % de diluyente para poliuretanos-. Y luego aplicar un mínimo de 3 manos a pincel (cerda pura), con el agregado de 10 a 15 % de dilución. Aumentar el número de manos en hall de edificios, gimnasios, canchas de básquet, locales comerciales, escaleras, los cuales se encuentran más expuestos a uso intensivo. Liberar al tránsito pasadas 24 horas de su aplicación. Tener en cuenta que la dureza final la alcanza a los 8 o 10 días. Recomendamos especial cuidado durante este período y colocar fieltro de 1cm de espesor debajo de las patas de sillas y otros muebles movibles. Para cambiar el color de la madera, teñir ésta -previo al plastificado- con **TINTA COLOR ZERO** diluida con diluyente para poliuretanos en la proporción necesaria para lograr la intensidad de tono que se desea y 20-30% de **Esmalte Porcelanato Líquido interior Brillocrin.** Para demarcaciones en canchas de básquet u otros pisos deportivos, se aplicarán 2 manos de **Esmalte Porcelanato Líquido interior Brillocrin** en la forma habitual y una vez seco lijar hasta matear. Mezclar 10 % de nuestro **CONCENTRADO UNIVERSAL** con cantidad necesaria de poliuretano y pintar en el color que se desee. Tener en cuenta que el colorante cataliza al poliuretano, por lo que se debe preparar sólo la cantidad a usar en el momento. Se recomienda 3 manos para total cobertura |
| Composición | Este esmalte orgánico es elaborado con resina poliméricas de poliuretánica de alta resistencia para uso exclusivo de interiores, pigmentos inorgánicos e orgánico y cargas minerales  **Importante:** todos nuestros productos son libres de metales pesados, tensoactivos sulfónicos, carboxilados y fungicidas mercuriales. |
| Envases | 0.45, 0.90, 3.60 y 9.0 Litros |
| Características | **Rendimiento** 12 a 15 m² por litro y por mano, dependiendo de la absorción del sustrato y la calidad del pulido. **Tiempo de secado** **Al tacto:** 2 a 4 horas. **Para el lijado:** 4 a 8 horas. **Entre manos:** mínimo de 6 horas. Cuando el grado de deterioro lo justifique, lijar hasta lograr un mateado parejo y aplicar 1 o 2 manos de **Esmalte Porcelanato Líquido interior Brillocrin** de acuerdo con el desgaste producido por el uso. **Terminación** Brillante y satinado. |
| Recomendaciones | Revolver muy bien la pintura antes de utilizar.  Si tiene que usar más de un envase de distintas partidas, conviene siempre mezclar sus contenidos.  No es conveniente pintar sobre superficies calientes.  No aplicar con temperaturas menores a 5º C, ni mayores a 40º C.  Dilución: ver recomendaciones  Secado entre manos 7 horas.  Secado final 5 días.  Limpiar con diluyente para poliuretanos los elementos utilizados, salpicaduras y manchas antes de que se sequen. |
| Precauciones | Mantener el envase cerrado fuera del alcance de los niños, animales o fuentes de calor. Utilice elementos de protección personal. En caso de contacto con la piel lavar las manos y los brazos con aceite de cocina y luego lavar con abundante agua y jabón. En caso de ingestión, no provocar vómitos, beber abundante agua y consultar al Centro de Toxicología.  Ctro. Nac. de Intoxicaciones 0800-333-0160 / Ctro. de Intoxicaciones Hosp. Posadas (011)4658-7777 / Córdoba (0351)421-5400/422-2039 / Rosario (0341)4480202 / La Plata (0221)451-5555. En caso de encontrarse violado el precinto de seguridad del envase, no proceder a la compra.  No reutilizar el envase.  Se hace notar que este no es un documento de especificaciones legales, la información se brinda de buena fe y sin garantía. |
|  |  |